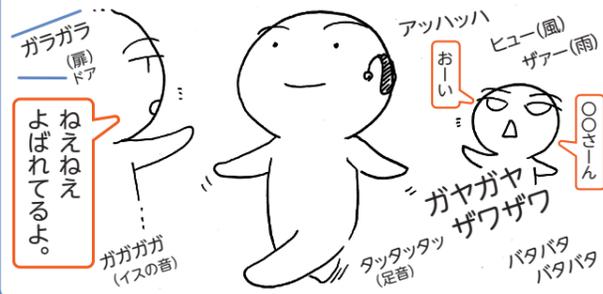


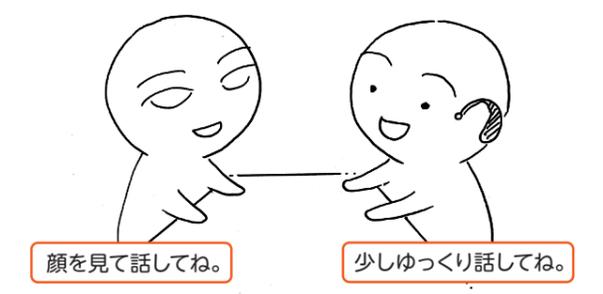
みんなに知ってほしいこと。

補聴器・人工内耳の話(どんなふうに聞こえるの?)



周りにいろいろな音があると、人の声を聞き分けることが難しい。だから、**話しかけられても気づかないことがあるよ**。無視したと思わないでね。

周りの友達に気をつけてほしいこと



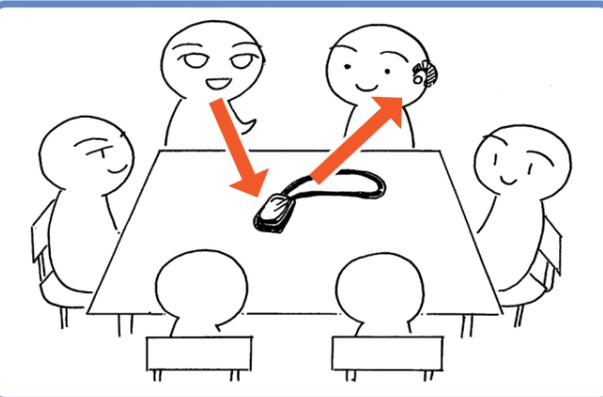
後ろから話しかけられても分からないことが多いんだ。だから、**顔を見て話してほしい**。それから、**少しゆっくり話してくれると**、聞き間違いも減るんだ。

※きこえの程度は、「騒音」「距離」「話の速度」に大きく影響されます。

補聴援助システム(ロジャーやループなど)を使えば、もっと分かりやすくなるよ。



友達の発表の時に、補聴マイクなどを使えば、分かりやすいよ。



グループでの話し合いのとき、補聴マイクなどを交代で使えば、話の内容が分かりやすいよ。

※テレビやCDプレーヤーに接続して音を聴かせたり、朝会や集会などで話す先生が付けたりするなど、補聴援助システムを活用することで、きこえの援助をすることができます。

聴覚障害(難聴)理解のための出前授業や研修会について

聴覚障害(難聴)理解のための授業及び研修会例

- ① 難聴疑似体験(聞こえない・聞こえにくい人の気持ちの理解)
- ② 補聴器の試聴体験(補聴器を装用することでの困難さの理解)
- ③ きこえに関する授業や各種教員向け研修 など

※きこえが気がかりなお子さんとその関係者への支援を行っています。

# きこえにくさのある子どもが 明るく学校生活を送るために

(難聴児支援リーフレット)



※きこえの程度は一人一人違いますので、個に応じた対応が必要となります。

※このリーフレットのお問い合わせや難聴児支援の詳しい情報、きこえに関する相談は下記まで。

## 宮城県立聴覚支援学校 地域支援センターせんだい

〒982-0001 仙台市太白区八本松二丁目7-29  
TEL(022) 248-0648 FAX(022) 246-0446  
E-mail: miyaro-s@od.myswan.ed.jp  
ホームページ: <https://miyaro-s.myswan.ed.jp/>



## 宮城県立聴覚支援学校小牛田校 地域支援センターこごた

〒987-0005 遠田郡美里町北浦字船入1  
TEL(0229) 32-2110 FAX(0229) 32-3663  
E-mail: rkogota-shien@od.myswan.ed.jp  
ホームページ: <https://rkogota.myswan.ed.jp/>



教室での工夫や理解で、学校生活が楽しくなるよ。

① 座席の工夫

「教室は騒音が大きいんだ。」



テニスボールなどの消音材を、机や椅子につけると、騒音が小さくなるよ。

「席は前から2番目がいいな。」



先生の口の動きが分かり、声が聞き取りやすい場所で、友達の発表（表情や声）も分かる（見やすい）場所がいいな。

② 授業中の工夫

「口の動きや表情が見えるように話してくれると分かるよ。」

板書の時



机間巡視の時



「手がかりがあると、よく分かるよ。」



連絡の時

文字や絵など、見て分かるもの（視覚的な手がかり）があると、よく分かるんだ。

教科の時



- ① 線を引く
- ② はさみで切る
- ③ のりで貼る

「先生が発表する人を手で差したり、必要に応じて発表内容のポイントを繰り返したりしてくれるといいな。」



発表の時

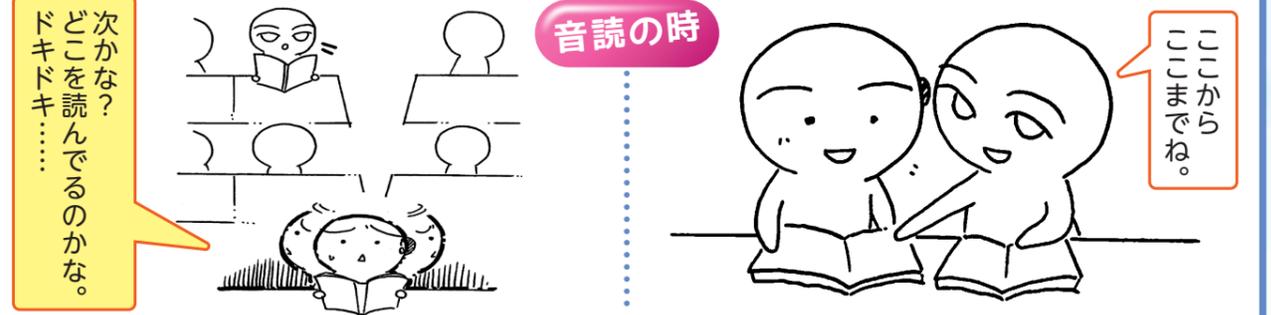
誰が発表しているのかな？  
△さん  
つまり、△さんは  
の意見ね。  
△さん  
先生がまとめて話してくれて分かったよ。

「書きながら聞くのは、難しいけど、先生の方を見て聞けば、分かりやすいよ。」



書きながら、調べながら、描きながら、作りながら、作業しながらなどの「～しながら聞く」ことが難しく、聞き間違いや聞き漏らしが多くなるよ。

「音読は、どこから読むのかははっきり分かったら安心だな。」



「グループ（班）で話し合いをする時は、合図をして一人ずつ話してね。」



「音韻や音程の聞き分けは難しいよ。」



肉声の方が聞き取りやすいよ。  
発音にカタカナをつけてくれるとうれしいな。  
友達との会話は、みんなが同時に話しているから、「何を言っているのか？」「何を言えばいいのか？」分かりにくい。カタカナのついている個別のカードや会話文（CDの音声）のプリント（個別の補助教材）などを使えば、友達と会話もできるし、ゲームにも参加できるよ。



出だしの合図があると、うれしいな。  
メロディーは分かりにくいけど、リズムは感じるよ。  
合唱や合奏の時、みんなと音がずれていないか心配。みんなの声や音が混ざって、自分ではよく分からないことが多いんだ。ピアノの側でリズムを聴きながらだったら、少しは合わせられるかも…？